**Создание мультфильма. Деятельность студии «Капельки»**

*Кибатьярова Айгуль Акбулатовна, учитель - логопед высшей квалификационной категории детского сада «Солнышко» г. Нефтегорска*

*e-mail:* [*kibatjarova@yandex.ru*](mailto:kibatjarova@yandex.ru)

В мультстудии «Капелька», при реализации проекта «Техномир: развитие без границ» в совместной деятельности с детьми, мы используем различные виды конструкторов, чаще всего «Мозаика игровая логопедическая на базе набора «Дары Фрёбеля». В процессе использования конструктора, возникла идея «оживить» мозаичные картинки, посредством мультипликации для создания собственных фильмов. Процесс создания мультипликации в работе с деревянными деталями конструктора показался сложным, так как материал не пластичен, и не устойчив на незакрепленной плоскости. Но все же, именно мультипликация – действенный метод развития детского творчества и воображения, средство, формирующее различные художественные образы, символы, в результате является для детей мощнейшим средством развития познавательно-речевой активности и мотиватором для настроя детей на коррекционно - развивающие занятия.

Разработка сценария мультфильма в рамках тематического планирования лексического материала, детская коллективная деятельность в съемочном процессе, работа с техническими средствами – важнейшие условия для активизации у воспитанников с ТНР познавательно-речевой деятельности, социальной коммуникации, развития моторных способностей детского организма.

Технология перекладной мультипликации доступна детям дошкольного возраста с речевыми нарушениями. В процессе применения у детей активизируются познавательные процессы развиваются социально-коммуникативные и речевые навыки, технология развивает у детей литературное, художественное и техническое творчество, моторные навыки, пространственное мышление, речевые и коммуникативные навыки в процессе создания фильма. Смешанная техника (бумажная, деревянная, пластилиновая, различные виды конструкторов, подручные материалы в создании мультфильма раскрывает возможности конструктивно- модельной деятельности, а также развитие технических навыков в работе с техническими средствами (телефон, компьютер, световые лампы, фотоаппарат)

*Планируемые результаты:*

- Сформируются практические навыки «оживлять» мозаичные картинки при создании мультфильмов, в технике «Перекладка»;

- Сформируются навыки съёмочного процесса;

- Совершенствуются речевые и коммуникативные навыки в процессе озвучивания мультфильмов;

- Повысится уровень познавательной активности у дошкольников.

*Алгоритм работы по созданию мультфильма:*

1.Создание сценария фильма;

2.Моделирование объектов из деталей конструктора для каждого сюжета в технике ***«Перекладка»;***

3.Подготовка сцены с расстановкой объектов;

4.Фотосъемка объектов фильма, в режиме 12-24-32 кадра в секунду;

5. Создание проекта мультфильма в выбранной программе

6.Озвучивание фильма посредством выбранной программы

7.Монтаж фильма, с видео - переходами;

8. Создание названия и титров фильма;

9. Сохранение на компьютере/телефоне в формате ***«****Видео»*

10. Мультфильм готов!

Нашу групповую «Методическую копилку» пополнили совместные мультипликации на различные темы, из них 4 фильма на космическую тематику: «День космонавтики», «Первый космонавт», «Комическая прогулка», «Полёт Чайки к звёздам». Все работы, в свое время, были представлены на Всероссийском фестивале детского технического творчества «Космофест» и занимали призовые места среди конкурсных работ. Создатели мультфильма «Космическая прогулка» стали Лауреатами 2 степени на Международных детских инклюзивных играх в 2022году. в г. Ижевске.

Сейчас ведется активная работа по созданию мультфильма о крупнейшем заводе нашего города- НГПЗ. Большая предварительная работа предстояла у ребят нашей студии, совместно с педагогами и родителями был отобран и изучен материал, организованы виртуальные экскурсии и встречи с интересными людьми.

Создавая совместную мультипликацию, дети работают с различными видами конструктора, а именно: «Мозаика игровая логопедическая», «Тико», «Лего-конструктор», «Фанкластик», такими приемами как : деревянная перекладка, пластилиновая лепка, бумажная аппликация, и др. подручные материалы. Безусловно, все это способствует конструктивно - модельному развитию, развитию познавательно-речевой активности дошкольников, а также творческим способностям детей. Данная деятельность реализуется в совместной деятельности в рамках календарно- тематического планирования коррекционно- развивающей деятельности в детском саду.